

## **PANDUAN PENULISAN MAKALAH SIMPOSIUM NASIONAL KELUARGA DENGAN ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS (Times New Roman, 12 pt, Bold)**

**Penulis<sup>1</sup>, Penulis<sup>2</sup>, Penulis Selanjutnya<sup>3</sup> (Nama ditulis lengkap tanpa gelar, Times New Roman, 11 pt, bold)**

Program Studi / Jurusan dan Institusi / afiliasi <sup>1,2,3</sup> (Times New Roman, 11 pt)

Alamat institusi / afiliasi <sup>1,2,3</sup> (Times New Roman, 11 pt)

Alamat email *corresponding author* (10 pt)

### **Abstrak (10 pt)**

*Makalah diketik dalam Bahasa Indonesia yang baik dan benar, pada kertas ukuran A4 (210 mm x 297 mm) dan ditulis dengan huruf Times New Roman pada MS-Word versi 6 atau yang terbaru, dengan format dua kolom (dimulai dari abstrak). Untuk memudahkan format penulisan, penulis dapat langsung menimpa / mengetik pada file ini. Judul makalah dan nama penulis (tanpa gelar akademis) ditulis rata tengah pada halaman pertama dengan ukuran masing-masing 12 pt dan 11 pt. Makalah dengan penulis lebih dari satu orang, penulis utama ditulis pada urutan pertama. Makalah diawali dengan abstrak maksimum 200 kata dalam Bahasa Indonesia. Isi Abstrak diketik miring dengan ukuran huruf 10 pt, 1 spasi, Bold. Bagian ini menjelaskan isi artikel secara utuh dan memaparkan konteks dari studi yang didokumentasikan di dalam artikel, tujuan penelitian, metode yang diterapkan, temuan atau hasil studi yang didiskusikan di dalam artikel. Abstrak dipresentasikan secara singkat, jelas, ringkas serta mampu mewakili artikel secara keseluruhan. Kata kunci ditulis miring sejumlah 3 – 5 kata.*

*Kata kunci: 3-5 kata, panduan, penulisan, makalah, symposium*

### **1. Pendahuluan (Judul Bab, Times New Roman, 11pt, bold)**

Pendahuluan berisi mengenai latar belakang penelitian dan permasalahan, ulasan singkat terkait studi-studi yang relevan dan sudah dilaksanakan oleh para peneliti sebelumnya, beberapa teori / studi literatur serta tujuan dan

manfaat penelitian.

- Makalah ditulis dalam 1500 – 2000 kata (maksimal 5 halaman, termasuk gambar, tabel dan daftar pustaka). Times new roman, 11 pt, 1 spasi, 2 kolom.
- Makalah ditulis dengan **tanpa nomor halaman**.
- File full paper yang dikumpulkan adalah berupa word / .doc
- Margin kiri ditetapkan 30 mm, margin kanan 30 mm, margin atas 30 mm serta margin bawah 40 mm.
- Bab makalah tersusun dari Pendahuluan, Metodologi, Hasil dan Pembahasan (terbagi menjadi sub bab Hasil dan sub bab Pembahasan), Kesimpulan dan Saran, Ucapan Terima Kasih (jika ada), Daftar Pustaka.

### **2. Metodologi (Judul Bab, Times New Roman, 11pt, bold)**

Menjelaskan pendekatan studi secara keseluruhan, rancangan penelitian, lokasi studi, jumlah responden, metode yang diterapkan, serta tantangan dan/atau keunikan yang ditemukan dalam pelaksanaan penelitian. Metode disini termasuk yang diimplementasikan dalam pengkoleksian, analisis, serta sintesis data. Subtema pada penulisan makalah terdiri dari 5 nomor Tema, yaitu :

1. Kewirausahaan Sosial Bagi Anak Berkebutuhan Khusus
2. Pemberdayaan Keluarga dan

Komunitas untuk Masa Depan Anak Berkebutuhan Khusus

3. Teknologi Bagi Anak Berkebutuhan Khusus
4. Intervensi Medis untuk Keluarga dan Anak Berkebutuhan Khusus
5. Seni, Desain, dan Budaya Bagi Anak Berkebutuhan Khusus

Makalah dikirimkan kepada panitia simposium bersamaan dengan pengisian link pendaftaran yang diberikan pada website. Pada link pendaftaran tersebut penulis dapat mengupload file full paper.

Makalah disimpan dengan nama file: Nomor Tema\_Penulis Pertama\_Judul.doc

Apabila ada pertanyaan, dapat kontak kepada narahubung yang tertera pada poster di website ataupun melalui email :

[symposium.FASN.Ilmiah@gmail.com](mailto:symposium.FASN.Ilmiah@gmail.com)

dengan subjek email : "Pertanyaan"\_Nama Penulis.

### 3. Hasil dan Pembahasan (Judul Bab, Times New Roman, 11pt, bold)

Bagian ini mengkompilasi serta menganalisa data yang dilakukan secara runtut guna membahas permasalahan penelitian menuju tujuan serta objektif yang telah dirumuskan di bagian Pendahuluan. Diskusi ini didukung oleh literatur review yang sudah dilaksanakan dan dipaparkan sebelumnya. Hasil dan pembahasan merupakan temuan-temuan yang mampu dikontribusikan oleh penelitian yang didokumentasikan di dalam artikel. Untuk memudahkan penulisan, dapat dibuat menjadi nomor turunan / subbab yaitu 3.1 Hasil dan 3.2 Pembahasan. Tabel dan gambar harus secara jelas dirujuk di dalam naskah. Secara ideal tabel dan gambar diletakan setelah paragraf yang membahas tentang kedua elemen pendukung naskah ini. Tabel dan gambar dipresentasikan dan diberi nomor secara berurutan sesuai dengan contoh. Penulisan judul tabel diletakkan di atas, dengan posisi tulisan ditengah /center. Posisi tabel

diletakkan ditengah /center. Font dalam tabel adalah Times New Roman ukuran 11 pt. Berikut adalah tata cara presentasi tabel di dalam naskah:

**Tabel 1.** Judul Tabel

No.	Responden	Data
1.		
2.		

Gambar yang ditampilkan dibuat sesederhana mungkin dan disajikan dalam tampilan berwarna / hitam putih dengan kualitas sekitar 500dpi dan dapat terlihat dengan jelas apabila dalam keadaan siap cetak (tidak terlalu kecil, proporsional). Nomor & judul gambar diletakkan di bawah gambar, times new roman, 11 pt. Posisi gambar diletakkan di tengah/center. Jangan lupa untuk menuliskan sumber gambar. Berikut adalah tata cara presentasi gambar di dalam naskah :



**Gambar 1.** Judul Gambar (sumber : icons word)

### 4. Kesimpulan dan Saran (Judul Bab, Times New Roman, 11pt, bold)

Makalah harus sudah diterima paling lambat tanggal **1 Oktober 2021**. Makalah yang diterima setelah tanggal tersebut atau tidak mengikuti format yang telah ditentukan **tidak akan dimuat/dicetak** dalam prosiding simposium. Pada bab kesimpulan ini berisi mengenai rangkuman yang singkat, jelas, dan terstruktur. Kesimpulan ini seyogyanya dilengkapi juga dengan potensi yang dimiliki oleh penelitian untuk dijadikan acuan ataupun landasan dalam pelaksanaan kegiatan studi lanjutan ke depannya.

**Ucapan Terima Kasih (apabila diperlukan)**  
Penulisan ucapan terima kasih menggunakan Times New Roman 11 pt.

**Daftar Pustaka (Judul Bab, Times New Roman, 11pt, bold)**

Daftar pustaka hanya mencantumkan sumber-sumber kepustakaan yang dirujuk di dalam artikel. Enam puluh persen dari daftar pustaka berasal dari jurnal artikel. Sisanya bisa berasal dari buku, prosiding seminar, thesis, disertasi, manuscript, peraturan pemerintah, dan lain-lain. Penulisan daftar pustaka juga mengikuti tata cara yang berlaku pada 'Style APA 6th'. Penulisan pada bagian daftar pustaka menggunakan Times New Roman 11pt, justify. Beberapa adalah contoh penulisan daftar pustaka dengan 'Style APA 6th'.

Astika, I. W. (2011). Kelembagaan Budaya di Kabupaten Karangasem. Retrieved from <http://ianastika.blogspot.com/2011/01/normal-0-false-false-false.html>. 10 Mei 2017.

Bourdieu, P. (1986). The Forms of Capital. In J. G. Richardson (Ed.), *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education* (pp. 241-258). New York: Greenwood Press.

Cuthbert, A. (2013). Vernacular Transformations: Context, Issues, Debates. In G. A. M. Suartika (Ed.),

*Vernacular Transformations* (pp. 7-39). Denpasar: Pustaka Larasan and Udayana University's Program.

Lollo, E. (2012). *Toward a Theory of Social Capital Definition: Its Dimensions and Resulting Social Capital Types*. Paper presented at the 14th World Congress of Social Economics, Scotland.

Marczyk, G., DeMatteo, D., & Festinger, D. (2005). *Essentials of Research Design and Methodology*. New Jersey: John Wiley & Sons Inc.

Parimin, A. P. (1986). *Fundamental Study on Spatial Formation of Island Village: Environmental Hierarchy of Sacred-Profane Concept in Bali*. (Doctoral dissertation), University of Osaka, Japan.

Setijanti, P., Defiana, I., Setyawan, W., Silas, J., Firmaningtyas, S., & Ernawati, R. (2015). Traditional Settlement Livability in Creating Sustainable Living. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 179, 204-211.

Widhyharto, D. S. (2009). Komunitas Berpagar: Antara Inovasi Sosial dan Ketegangan Sosial (Studi Kasus Komunitas Berpagar di Propinsi DI Yogyakarta, Indonesia). *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 13(2), 204-230.